

# Ἀπὸς Πεννοῦτ

مقام بياتي

أرباع ناقوس القيامة

يقال في رفع بخور باكر

**A**

**B**

♩ = 90

κ̣ρ̣ ι̣ε̣ ε̣λε̣η̣ con.      Ἀ̣ Χε̣ρε̣      Πι̣χ̣ ρι̣ς  
τε̣τ̣ ρ̣ι̣α̣

6

τοῦ \_\_\_\_\_      C ΠΕ Ν      ΝΟΥ \_\_\_\_\_  
να \_\_\_\_\_      C ΤΑ \_\_\_\_\_      CI \_\_\_\_\_

11

\_\_\_\_\_ †: τω \_\_\_\_\_      η̣ ε̣      βο \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ c: ε̣ τα̣τ̣ τω \_\_\_\_\_      η̣ ε̣      βο \_\_\_\_\_

17

ἄ̣      ᾑ̣ε̣ Ν      η̣η̣ \_\_\_\_\_  
ἄ̣      ᾑ̣ε̣ Ν      η̣η̣ \_\_\_\_\_

21

ε̣θ̣ ἠ̣ω̣ \_\_\_\_\_ οὔτ: ἵ̣ ἠ̣ο̣ ς̣ πε̣ τ̣ ἄ̣ παρ̣ χ̣η̣: ἵ̣  
ε̣θ̣ ἠ̣ω̣ \_\_\_\_\_ οὔτ: ἠ̣α̣ ἐν̣ τε̣τ̣ ρ̣ω̣ † ἠ̣ μ̣ον:

26

τε̣ η̣η̣ ε̣ τα̣ \_\_\_\_\_ ς̣ ἐν̣ κο̣ \_\_\_\_\_ τ̣.  
ε̣̣ βο̣λ̣ ᾑ̣ε̣ \_\_\_\_\_ Ν̣ Ν̣εν̣ νο̣ βι̣.

2 30 **C** ΔΠΧC ΠΕΝΝΟΥ†



λοιπον αυ χαρδεν πι\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_ υ ελα\_\_\_\_\_ ρ:κα



τα\_\_\_\_\_ νι ε ωχι \_\_\_\_\_ απ ρο\_\_\_\_\_



φη\_\_\_\_\_ τι\_\_\_\_\_ κον: δεν



πι\_\_\_\_\_ μα ε ωο υ τ η ε\_\_\_\_\_ εσο ορ\_\_\_\_\_ Πιχ ριc



το\_\_\_\_\_ c α νε\_\_\_\_\_ c τη ε\_\_\_\_\_ κ νεκ ρω\_\_\_\_\_ η.



Χε ρε νε\_\_\_\_\_ ελα ρι\_\_\_\_\_ α:



† ε\_\_\_\_\_ ρου πι ε\_\_\_\_\_ θ νε



εως: θη ε τας μι ci ναν: \_\_\_\_\_ εφ ηρ †\_\_\_\_\_ πι λο ζος.



Χε ρε νε\_\_\_\_\_ ελα ρι\_\_\_\_\_

# ΑΠΧΣ ΠΕΝΝΟΥ†

77

\_\_\_\_\_ α: ζε Ν ορ χε ρε \_\_\_\_\_ εφ ορ

82

αβ: χε ρε νε Πα ρι α: θμαρ ὰ

87 **F**

Χε ρε υι \_\_\_\_\_ χα η \_\_\_\_\_ λ: πι

92

νω † ἵ ἀρ χη α \_\_\_\_\_ ζς ε

96

λοσ: πιχ ρι μαν ἵ ορ χαι: ἵ τε † α να ς τα ς ις.

101 **G**

Ιη σορς Πιχ ρις τος ἵ σα \_\_\_\_\_ φ νευ φο

105

ορ \_\_\_\_\_ Ν θοφ Ν θοφ πε νευ

109

ωα \_\_\_\_\_ ἑ νεζ: ζεν ορ ζρ πος τα ς ις ἵ ορ

113

ωτ: τεν ορ ωψ τ ὰμαφ τε Ν †